

# CERCETĂRI ARHEOLOGICE ÎN STĂȚIUNEA NEOLITICĂ DE LA CARCALIU (JUD. TULCEA)

ELENA LĂZURCĂ

În primăvara anului 1980, au fost continuat cercetările de teren din zona de N-V a județului Tulcea, în vederea întoemirii repertoriului arheologic. Cu această ocazie am fost informați de ingerul șef al C.A.P. din com. Carcaliu că în punctul „Vadul Mare”, situat în partea de sud-est a acestei comune, la o distanță de 2,5 km, s-au scos cîteva obiecte<sup>1</sup> și fragmente ceramice.

Deplasindu-ne la fața locului, am constatat că ne aflăm pe un bot de deal, ce se prezenta la partea superioară ca un platou, mai înalt și neted spre vest și înclinat mult spre est. Panta este abruptă în zona vestică și lină spre sud-est. În decursul timpului, pe acest platou s-au format două drumuri de acces ce duceau spre stîna de oi situată aici de mai mulți ani<sup>2</sup>.

La vest de deal se intinde pînă la Dunăre o luncă largă, care pe timpuri a fost acoperită de apele bătrînului fluviu, ce atingeau și laturile vestică și sud-estică ale acestuia.

De pe suprafața platoului s-au colectat cîteva fragmente ceramice a căror pastă era de bună calitate, de culoare bej-cărămizie, decorate cu mici proeminente perforate și cu coaste.

După configurația terenului ne-am dat seama că zona a constituit un loc prielnic pentru așezări omenești, iar Dunărea de-o parte și Munții Măcinului de cealaltă parte au oferit intotdeauna cele necesare traiului.

În perioada 22 aprilie–10 mai 1980 a fost întreprins primul sondaj arheologic, continuat în lunile iunie-iulie cu ajutorul elevilor Școlii generale din com. Carcaliu.

Pentru început, s-a trasat o secțiune de  $80 \times 1$  m, pe axul longitudinal al platoului, orientată NV–SÈ. La o adîncime foarte mică, de 10–15 cm, au apărut zone cu chirpic masat, provenind din dărîmăturile locuințelor, fragmente ceramice, diferite obiecte, care ne-au dat posibilitatea să afirmăm, chiar de la început, că ne aflăm într-o așezare neolică gumelnițeană, nesemnalată în literatura de specialitate.

În momentul de față menționăm că așezarea are stratul de cultură gros de 30–60 cm, de culoare cafenie-cenușie, situat pe stratul de pămînt galben, mai cenușiu la partea superioară și verzui la partea inferioară, nesonat în întregime. (Pl. I). Deasupra stratului de cultură se află solul vegetal actual de o grosime foarte mică 5–10 cm, ajungînd în partea de N–V a platoului numai pînă la 20 cm.

Casetele de  $4 \times 4$  m trasate în zonele cu chirpic masat au dus la descoperirea a 4 locuințe prevăzute cu vetră, o vatră izolată și cîteva gropi menajere. Rezultatele din prima perioadă a sondajului arheologic, 2 locuințe și celelalte complexe alăturate, le prezentăm mai jos.

## LOCUINȚE

Primele două locuințe descoperite la adîncime foarte mică, distruse parțial de vechile lucrări agricole, au permis totuși să facem o serie de observații. Pe suprafața lor au fost găsite zone cu chirpic masat, dar și mult răvășit. Dimensiunile locuinței L<sub>1</sub> erau de  $5,50 \times$

$\times 4,10$  m, iar a locuinței L<sub>2</sub>, situată în apropierea primei, dar spre N—V, erau de  $4 \times 3,50$  m, acestea fiind calculate și pe baza întinderii podinelor sau a vaselor sparte descoperite „in situ”.

Chirpicii au o culoare bej-cărămizie și roșu-aprins, iar în compoziția lor se află o mare cantitate de trestie tocată și mai puțin păioase. Pe cîteva fragmente s-au observat urme adinei de pari groși cu secțiunea circulară sau semicirculară, ce aveau un diametru cuprins între 9—14 cm. Între acești pari se aflau zone cu multă trestie și nuiele așezate vertical și, în foarte puține cazuri, nuielele se aflau dispuse perpendicular (Pl. III/3).

Printre chirpici, dar mai ales după ridicarea lor, au fost descoperite numeroase fragmente ceramice provenite de la vasele mari de provizii, vase mici, întregi și fragmentare, unelte de silex, piatră, os sau corn, foarte multe greutăți de lut, rîșnițe, frecătoare etc. Toate au fost găsite într-o masă de arsură cu multă cenușă. După înălțarea chirpicilor, ridicarea întregului inventar și curățirea locuinței de masa de arsură și cenușă, s-a ajuns la podină, care prezenta aceleși caracteristici pentru ambele locuințe. Ele erau făcute dintr-un strat subțire de lut, bine întins peste pămîntul bătătorit.

În interiorul locuințelor se află cîte o vatră, în stare fragmentară, situată la vest în cadrul primei și la N—V în a două. Prima avea o formă ovală, iar celalătă putea fi dreptunghiulară sau pătrată, lucru observat numai după fragmentele de gardină păstrate pe loc. Lutul folosit pentru construcția lor era amestecat cu trestie tocată mărunt, iar în urma folosirii îndelungate au dobîndit o culoare cărămizie-roșiatice atât la exterior cît și la bază. În interiorul vatrelor se aflau cărbuni, cenușă și de jur-imprejur multe fragmente ceramice.

Lîngă vatra primei locuințe s-a descoperit o groapă în interiorul căreia se afla un vas de provizii, înalt de 80 cm, lucrat dintr-o pastă sfârâmicioasă și care a suferit o puternică ardere secundară, fiind deformat și zgurificat parțial.

O a treia vatră „in situ” a fost dezvelită în partea de N—V a secțiunii de control, la exteriorul locuințelor (Pl. III/I,2). Descoperită la o adâncime de 20 cm față de nivelul actual, în stratul de cultură, ea a fost construită pe un pat de pămînt galben, bine bătătorit, gros de 20 cm și acoperit cu un strat de lut amestecat cu păioase, avînd o grosime ce variază între 5—7 cm. Forma ei a fost probabil ovală ( $1 \times 0,90$  m) și nu prezintă gardină. Culoarea lutului era roșie-cărămizie, iar folosirea îndelungată a dus la fisurarea suprafeței. În centrul ei, într-o mică adâncitură, plină cu cenușă, cărbune, vertebre de pești și scoici arse, se aflau două vase sparte, depuse unul în altul, sprijinite cu un bolovan, iar deasupra multe fragmente ceramice. În jurul vaselor, în ele și pe vatră s-au mai găsit 11 greutăți din lut, de formă prismatică și ovală, 2 gresii și un fragment de zdrobitor. Vasele nu s-au întregit decît parțial, deoarece adâncimea la care s-a găsit vatra era mică, iar lucrările agricole au distrus și împăraștiat o parte din inventar.

La exteriorul locuințelor au fost descoperite cîteva gropi menajere adâncite cu 50—60 cm în pămîntul galben, diametrul lor fiind cuprins între 1,50—1,80 m, iar ca formă sunt rotunde. Umplutura lor constă în multă cenușă, cărbuni, bucați de chirpici, oase de pește și animale și foarte puține fragmente ceramice. Excepție face una din gropi (G. 1), cu o deschidere mică, în interiorul căreia s-a găsit un bogat material ceramic.

Pe traseul secțiunii, înspre SE, au fost descoperite alte două gropi, de dimensiuni mult mai mari, avînd de altfel și altă formă. Prima, în ordinea descoperirii, este cuprinsă între m. 44,50—49; n-a fost dezvelită în întregime, prezintă trepte în pămîntul galben și are baza aproape dreaptă (Pl. I). Forma și mărimea ei ne-au determinat să credem că este groapa unui semibordei folosit probabil, un timp scurt, pînă la ridicarea locuinței de suprafață, după care a fost acoperit cu resturi menajere. Din interior s-au adunat cîteva fragmente ceramice identice cu cele descoperite în locuințe, puține oase, bulgări de chirpici, parte dintre ei vitrificați și cenușă. Cea de-a doua groapă, situată în apropiere, are peretei aproape drepti, lungimea de 3,30 m, lățimea de 1,10 m și adâncimea de 1,10 m față de nivelul actual (Pl. I). Numai în partea superioară se aflau cîteva fragmente ceramice, în rest era plină cu valve de scoici, care, adunate, ar fi intrat în 6—7 saci de hîrtie. Baza gropii era de culoare verde.

## UNELTE

Uneltele descoperite sunt confectionate din silex, piatră, os, corn de cerb și lut. În raport de suprafață cercetată și în conformitate cu așezările neolitice descoperite pînă în prezent, numărul uneltelor recoltate din săpătură este relativ mic.

O categorie aparte a uneltelor din piatră sunt cele din silex. Atât piesele întregi și fragmentare, așchiile, cît și cele două nucle au fost descoperite în locuințe, dovedind că ele erau prelucrate la fața locului.

Culoarea silexului variază de la galben-cenușiu, cu mici puncte și vinișoare albe, la brun-roșcat și vinețiu-mat. Cîteva au o culoare albă datorată calcinării.

Dimensiunile răzuitoarelor și lamelor sunt modeste, unele prezintă, în totalitate pe margini, retuse executate amănunțit (Pl. IV). Majoritatea lamelor au cîte două nervuri longitudinale, iar în secțiune sunt trapezoidale.

Tot din silex au fost executate topoare a căror formă este trapezoidală, tăișurile arcuite, iar fețele laterale și muchiile prezintă retuse mari, neregulate (Pl. IV). Culoarea primului topor este brun-roșcat cu vinișoare gălbui, iar a celui de-al doilea, gălbui cu pete albe.

Două vîrfuri de săgeți, descoperite în locuința L<sub>1</sub>, sunt de formă triunghiulară, fiind ultimele piese de silex. Fețele prezintă retuse mari, iar muchiile și baza retuse fine, amănunțite. (Pl. IV).

O altă categorie este a uneltelor lucrate din diferite roci locale. Sunt prezente doar părțile superioare de la topoare și o săltită de formă trapezoidală cu profil asimetric, tăișul uzat. Percutoare, frecătoare, rișnițe și gresii apar în număr destul de mare. Rișnițele au fost găsite în apropierea vîtrelor, sunt portabile, de dimensiuni mijlocii, ovale și cu suprafață activă albiată (Pl. IV). Pe ele sau în apropierea lor se aflau frecătoarele, de formă ovală și plată.

Gresiile, de culoare neagră-cenușie sau verzuie, au forme diferite, unele prezintă o latură mai lungă ca un adevărat miner, altele au în centru o albiere datorată folosirii îndelungate.

Foarte puține la număr sunt uneltele executate din os și corn de cerb. Cîteva impungătoare prezintă o șlefuire pe toată suprafața, iar altele numai spre vîrf. Dîntr-o serie de oase, bine curățite în interior, s-au executat minere în care erau aplicate diferite piese. Atât în gropi menajere cît și în locuințe se aflau cîteva fragmente de săpăli și plantatoare executate din corn de cerb. Vîrful acestor piese a fost bine șlefuit (Pl. IX).

Din lut au fost confectionate greutăți descoperite în număr destul de mare. Unele au fost scoase de sub dărimăturile locuințelor, iar 11 exemplare se găseau pe vatra izolată. Dimensiunile lor sunt cuprinse între 10–14 cm înălțimea, iar lățimea între 6–8 cm. Forma este ovală sau prismatică, cu baza pătrată-dreptunghiulară și partea superioară arcuită. Un exemplar prezintă o strangulare pe mijlocul tuturor laturilor. Toate au orificiu de prindere situat la partea superioară, avînd 0,5–1,2 cm diametrul (Pl. IV și IX). Culoarea este roșie-cărămizie și bej-cenușie. Unele dintre ele erau folosite cu siguranță la războiul de jecut, dar exemplarele mai mari credem că puteau fi folosite și la plasa de persecuit. În număr mic apar fusaiolele și rondelele.

## CERAMICA

În ambele locuințe, în cantitatea mare de cenușă amestecată cu valve de scoici, oase de pește și mai puțin de animale, s-a găsit multă ceramică fragmentară, întregindu-se în mieă măsură. Numai în locuința L<sub>2</sub> s-a păstrat, întreg, un vas mic ce fusese protejat de un vas de provizii fragmentar, ulterior restaurat în laborator (Pl. V și VI). Fragmentele ceramice provin de la vase mari și mijlocii și în procent scăzut de la cele de dimensiuni mici.

În ceea ce privește tehnica pastei menționăm, în primul rînd grupa vaselor de factură bună, care este majoritară și a căror pastă conține nisip, rar pietricele foarte mici, fiind bine frămîntată, arsă mai ales la roșu-cărămiziu, dar și bej-cenușie. Aici se încadrează

străchinile, capacele, vasele de mărime mijlocie și chiar unele forme mari. O a doua grupă este cea fină și chiar foarte fină din care fac parte cîteva fragmente de boluri și cupe. Ultima grupă este formată din ceramica lucrată dintr-o pastă cu multe impurități, printre care pleavă, pietricele, uneori și scoici pisate, mai puțin frămîntată, care în urma arderii a dobîndit o culoare ce alternează de la bej-cărămiziu la negru-cenușiu. În această grupă intră vasele de provizii și unele vase-borcan.

Descrierea formelor ceramice și a decorului o vom face pentru fiecare complex în parte, avîndu-se în vedere, pentru viitor, clarificarea problemelor de ordin cronologic.

Din locuința L<sub>1</sub> nu s-au întregit vase, dar s-au identificat forme cum ar fi străchinile, care apar în număr mare, prezentind o serie de variante, apoi vasele-borcan, vasele de provizii, capace, cupe și boluri.

Majoritatea străchinilor au dimensiuni mari, uneori depășind diametrul de 45 cm, deschiderea este foarte largă, înălțimea mică, iar baza dreaptă sau ușor marcată printr-un inel. Buza este ușor sau mai mult arcuită spre interior, prezentind la unele exemplare mari o îngroșare pe o distanță de 2–3 cm, decorată cu caneluri oblice, largi. Corpul este tronconic, cu pereții arcuiți și umărul rotunjît. Cîteva fragmente au un profil unghiular datorită umărului ascuțit și în aceste cazuri buza este ușor evazată sau aproape dreaptă (Pl. VI). Atât la interior cât și la exterior, pereții au fost bine neteziti, acoperiți cu un slip foarte bine lustruit, avînd uneori un luciu metalic.

Ca elemente de decor nu întîlnim decit pe cîteva fragmente benzi de linii paralele pictate cu grafit sau cu vopsea roșie-gălbui, așezate oblic sau vertical pe suprafața interioară a străchinilor. Destul de des apar la exterior proeminente perforate.

Vasele-borcan sunt de asemenea numeroase, au buza evazată și de multe ori îngroșată, corpul este ușor bombat, baza dreaptă. Suprafața exterioară a fost netezită și decorată cu mici proeminențe rotunde, uneori alveolate în mijloc, așezate pe umăr, de la care porneșc, în unele cazuri, briuri alveolate sau simple aplicate, dispuse oblic (Pl. V). Unele au sub buză un briu alveolat aplicat, iar corpul a fost decorat cu un strat de barbotină grosieră orînduită oblic, ori s-au trasat linii incizate sau în relief (Pl. V și VI).

În același complex a fost găsită partea superioară a unui vas ce avea buza dreaptă și subțire, gîtu în formă de pilnie, umărul profilat. Sub buză se află un jgheab care ajută la fixarea capacului (Pl. VI).

Vasele mari de provizii sunt identificate prin mulțimea fragmentelor ceramice ce au o grosime de 1–1,5 cm, iar spre bază mai mult. Două dintre ele au formă emisferică, cu deschidere de 40–50 cm, buza dreaptă sau rotunjită, altele sunt piriforme cu buza scundă și dreaptă. În unele cazuri pereții au fost numai neteziti cu grija sau prezintă un strat de barbotină aplicat neuniform ori în vîrci. Sub buză se află un briu alveolat, aplicat iar pe corp un sir de creștături întrerupte de apucători (Pl. VI).

Capacele sunt în general de dimensiuni mici, cel mai mare are diametrul de 17 cm, iar forma este de calotă prevăzută cu buton conic.

Cupele și bolurile sunt mici, luate dintr-o pastă fină, iar ca decor au mici proeminențe perforate orizontal sau mai multe șiruri de găuri cu linii incizate (Pl. VI).

Locuinței L<sub>1</sub> li aparțin cîteva baze de vase prevăzute cu concavitate, iar un alt exemplar are 4 orificii executate în pasta moale a vasului (Pl. V).

În cadrul locuinței L<sub>1</sub> întîlnim aceleasi forme de vase, dar cu mici deosebiri în ceea ce privește frecvența lor.

Străchinile sunt mult mai puține la număr, au buza arcuită, corp tronconic, baza dreaptă. Două fragmente sunt pictate la interior cu grafit, primul cu „pătrătele de sah”, al doilea cu benzi formate din linii înguste, oblice și perpendiculare în stil „căpriori”. (Pl. VII și X).

Cea mai mare parte a ceramicii provine de la vase-borcan, a căror pereți sunt subțiri și bine neteziti. În compoziția pastei se observă o cantitate mult mai mare de scoici pisate. Buza este evazată, iar uneori dreaptă, corpul ușor bombat, baza dreaptă. Sub buză se află o bandă ușor lustruită, iar pe corp apar butoni cu briuri alveolate sau netede, aplicate și așezate de cele mai multe ori oblic (Pl. VIII). În cîteva cazuri se observă, pe totă suprafața exterioară a vasului, un strat subțire de barbotină.

Vasele piriforme sunt de dimensiuni mari, cu pereții subțiri și foarte bine netezită. Gâtul este mic, iar corpul bombat prezintă coaste așezate oblic. Întreaga suprafață a vasului a fost foarte bine lustruită. (Pl. VII)

Tot în această locuință amintim de existența părții superioare a unui vas cu buza ușor evazată, gât oblic, corp bombat. Suprafața exterioară a fost bine lustruită (Pl. VII).

Fragmentele din vasele mari de provizii sunt numeroase, reușindu-se să se întregească un singur exemplar ce are o formă tronconică, cu buza ușor evazată, gât scurt, umăr proeminent, baza dreaptă (Pl. VI și IX). Pe corp este decorat cu un briu alveolar aplicat, întrerupt de 4 apucători, de la care pornesc alte briuri netede, verticale, spre baza vasului. Prezența mai multor orificii o punem în legătură cu refacerea vasului. O parte dintre fragmentele ceramice provenite de la mai multe vase de provizii, fără posibilitate de întregire, ne permite să credem că au fost cărate de lucările agricole.

Este greu de crezut ca într-o locuință atât de mică, prevăzută cu vatră, să se fi găsit și un număr mare de astfel de vase pe lîngă celelalte forme descrise mai sus.

Unele dintre aceste fragmente au benzi de vopsea roșie și albă altele, au pereții mult mai groși, iar pe corp apar 2 toarte mari, arcuite spre partea superioară (Pl. VII).

Cîteva fragmente de capace și cupă întreagă lucrată dintr-o pastă bună, de formă bitronconică, decorată pe partea de maximă bombare a corpului cu mici protuberanțe și foarte bine lustruite, sunt cele mai mici și ultimele forme întlnite în această locuință.

Pe vatra exterioară locuințelor, după cum s-a menționat mai sus, au fost găsite două vase sparte, așezate unul în altul și în jur alte fragmente ceramice, greutăți, etc. Un vas este luerat dintr-o pastă cu multe pietrele și pleavă, insuficient frâmînată, culoare roșie-cărămizie, iar dimensiunile sunt mari. Buza este dreaptă, gâtul pliniform, corpul bombat. Suprafața exterioară a fost bine netezită și acoperită cu un strat subțire de slip bej-gălbui, nelustruit, iar ca element de decor apare briul alveolar aplicat în zona umărului. Gâtul și briul alveolat au fost acoperite cu un strat subțire de vopsea albă. În acest vas a fost găsit altul modelat dintr-o pastă foarte bună față de primul, cu puține impurități și bine frâmînată. Pereții sunt foarte subțiri față de dimensiunea mare pe care o are. Arderea a fost incompletă, deoarece miezul este de culoare gri-cenușie. Buza și gâtul vasului se confundă, fiind scunde și aproape drepte, deschiderea mică, corpul piriform, cu un umăr aproape orizontal, baza lipsă. La exterior este acoperit de un slip lustruit, iar în partea superioară a corpului apar benzi late și înguste mult mai bine lustruite (Pl. VIII/5).

În gr. nr. 1, bogată în material ceramic, au fost scoase fragmente de la diferite vase luerate dintr-o pastă cu multe impurități și sfârâmicioasă. Ca decor, prezintă barbotină simplă sau organizată în vîrci, mici proeminențe și apucători, briu alveolat, aplicat sau crestături pe umăr (Pl. VIII/1-4). Alte fragmente provin de la străchini și boluri a căror pastă a fost de bună calitate. Menționăm că au mai fost descoperite o cupă cu picior de dimensiuni mici și un scănel care a avut și spetează (Pl. VIII/2).

Suprafața dezvelită în urma campaniei din primăvara anului 1980 nu ne permite să ne pronunțăm asupra faptului dacă această așezare a fost fortificată și cum erau orinduite locuințele.

Studierea chirpicilor, ridicăți de pe podeaua subțire de lut a celor două locuințe, ne demonstrează că ele erau construite la suprafață, dintr-un schelet de pară cu niuiele și tratie între ei, apoi acoperit cu un strat destul de gros de lut, care în urma incendierii a dobândit o culoare roșie-cărămizie.

Numărul ridicat de fragmente ceramice de la vasele mari de provizii, apoi rîșnițele și frecătoarele de piatră găsite în locuințe ne arată că populația, din această așezare, se îndeletnicea, în primul rînd, cu cultivarea plantelor. Groapa plină cu valve de scoici, cît și prezența lor lîngă vître, vertebratele de pești, oasele de animale domestice și sălbaticice dovedesc că ei se îndeletniceau și cu pescuitul, creșterea animalelor și vinătoarea.

În ceea ce privește materialul ceramic se poate observa că formele de vase sunt tipic gumelnîțene, caracteristice fazei tîrzii A 2. Atât formele cît și decorul ceramicii își găsesc analogii pînă la identitate cu cele descoperite la Brăilița<sup>3</sup> și Lișcoteanca<sup>4</sup>. Totodată sunt înrudită cu unele forme gumelnîțene de la Stoicanî<sup>5</sup> din nivelele 6—5, iar în Dobrogea

cu unele aspecte ale ceramicii de la Hirșova<sup>6</sup>, care se mențin și în faza B<sub>1</sub>. În prezent nu putem vorbi decât de existența unui singur strat de cultură în așezarea de la Carcaliu aparținând fazei A<sub>2</sub>, chiar dacă în locuința L<sub>2</sub> apar 2 vase ce par să aibă elemente caracteristice fazei B<sub>1</sub>.

Analogii similare avem în descoperirile arheologice făcute la Sultana<sup>7</sup>, Gumelnita<sup>8</sup>, Căscioarele<sup>9</sup>, Vidra<sup>10</sup>, etc.

După primul sondaj executat în noua așezare neolică descoperită pe teritoriul județului Tulcea, observațiile noastre nu pot fi definitivate decât printr-o nouă verificare stratigrafică și investigarea întregului plateau pe care s-a așezat comunitatea respectivă. Acest lucru se cere rezolvat cu atît mai mult, cu cît, în nordul Dobrogei, n-a fost dezvelită în întregime nici o așezare neolică aparținând culturii Gumelnita, la care să se facă toate observațiile de rigoare. (vezi ilustrația p. 425)

#### NOTE

1. Lame și un topor de silex. Mulțumim și pe această cale tov. ing. Matei Lucian căruia și datorăm semnalarea punctului arheologic și tov. prof. Leontie Feodor, directorul școlii generale, pentru sprijinul acordat în realizarea sondajului.
2. Oamenii ne-au informat că dealul a fost plantat, cu cîteva decenii în urmă, cu viță de vie, mai puțin în zona platoului din cauza pietrelor și bucațiilor de chirpici. Cu timpul, locul a fost lăsat ca pășune, ulterior stina de oi, instalată aici, a dus la distrugerea parțială a zonei.
3. N. Harțache și I. T. Dragomir, *Săpăturile de la Brăilița*, M.C.A., III, 1957, p. 133–139; N. Harțache, *Săpăturile arheologice de la Brăilița*, M.C.A., V, 1969, p. 221–228; N. Harțache – F. Atanasiu, *Brăilița*, Brăila, 1968, pl. 21–32.
4. N. Harțache, *Raport asupra săpăturilor arheologice de la Lipcoteanca*, jud. Brăila, M.C.A., a XIV-a sesiune anuală de rapoarte, Tulcea, 1980, p. 67–76.
5. M. Petrescu-Dimbovița, *Cetățuia de la Stoicanii*, M.C.A., I, 1953, p. 44–65.
6. Doina Galbenu, *Așezarea neolică de la Hirșova*, SCIV, XIII, 2, 1962, p. 296–303.
7. I. Andrieșescu – *Les fouilles de Sultana*, Dacia, I, 1924, p. 64–90.
8. Vl. Dumitrescu, *Découvertes de Gumelnita*, Dacia, I, 1924, p. 326–330; idem, *Fouilles de Gumelnita*, Dacia, II, 1925, p. 44–89; idem, *Gumelnita. Sondajul stratigrafic din 1960*, SCIV, XVII, 1, 1966, p. 64–88.
9. Gh. Stefan, *Les fouilles de Căscioarele*, Dacia, II, 1925, p. 148–157.
10. Dinu V. Rossetti, *Descoperiri paleolitice în preajma Bucureștilor. Săpăturile de la Vidra*, P.M.M.B., Buc., 1934, p. 7–27.

#### FOUILLES ARCHEOLOGIQUES DANS LA STATION NEOLITHIQUE DE CARCALIU (DEPT. DE TULCEA)

##### (RÉSUMÉ)

*Dans le nord-ouest du département de Tulcea, à une distance de 2,5 km. de la commune de Carcaliu, vers le sud-est, au lieu-dit „Vadul Mare”, une nouvelle station néolithique appartenant à la culture Gumelnita a été localisée. Elle est emplacée sur la promontoire d'une colline, dont le sommet aplati se dresse plus haut et tout uni à l'ouest, s'escarpe vers l'est. A l'ouest de cette colline s'étend une vallée inondable qui va jusqu'au Danube, dont les eaux la submergeaient jadis.*

*Au cours des mois avril-mai, un premier sondage archéologique a été pratiqué sur les lieux, sous la forme d'une tranchée de 80 × 1 m., orientée NO–SE, le long de l'axe longitudinal du plateau. Des traces de torchis amassé ont été mises au jour à une profondeur d'à peine 0,10–0,15 m. C'étaient des décombres d'habitations, avec des fragments céramiques et toutes sortes d'objets divers.*

*Sous le rapport stratigraphique, cette station comporte une seule couche culturelle de 0,30–0,60 m., d'une teinte brune grisâtre. Cette couche repose sur une terre argileuse, d'un gris plus accusé dans sa portion supérieure et tirant sur le vert dans sa portion inférieure (Pl. I).*

*Des cassettes de 4 × 4 m., tracées dans les secteurs avec des amas de torchis, ont conduit à la localisation de 2 habitations dotées de foyers. Un troisième foyer était aménagé à l'extérieur de ces habitations, ainsi que plusieurs fosses de détritus ménagers.*

*Les habitations, L<sub>1</sub> et L<sub>2</sub>, étaient de 5,50 × 4,10 m. et respectivement de 4 × 3,50 m. Le torchis présente une teinte beige avec des reflets briques et, par endroits, il est d'un rouge vif. Ce torchis se composait d'une grande quantité de roseaux hachés et de la paille, dans un pourcentage moins élevé. Quelques morceaux de torchis portent les traces*

profondes de grosses pièces de bois circulaires ou à demi-circulaires, avec le diamètre de 9—14 cm. Un clayonnage de roseaux et de verges disposés verticalement réunissaient entre elles ces pièces de bois.

Mélangés à ces décombres de torchis, ainsi qu'une fois faite place nette, on a trouvé quantité de fragments céramiques. Les tessons respectifs provenaient aussi bien des grosses jarres à provision que d'une vaisselle de taille moyenne. A part les lessous, il y avait encore d'autres objets, à savoir : outils de silex, pierre, os ou corne, quantité de poids, moulins à bras et grattoirs.

Les deux habitations étaient dotées d'un plancher-plate — forme, en terre battue enduite d'une mince couche d'argile étalée soigneusement. Elles disposaient chacune d'un foyer encore couvert de cendres et de charbon et entouré de fragments de poterie en abondance. Près du foyer de la première habitation était enterrée une grande jarre à provisions, déformée et partiellement calcinée.

Un troisième foyer a été dégagé dans le secteur nord-ouest de la tranchée de contrôle, à l'extérieur des habitations. Mis au jour à une profondeur de 0,20 m., il était aménagé sur un lit en terre jaune bien battue, épais de 0,20 m., et enduit d'une couche d'argile pétrie avec de la paille, épaisse, cette couche là de 5—7 cm. Il s'agit d'un foyer ovale, sans bordure, au centre duquel étaient disposés deux vases l'un dans l'autre, brisés, 11 poids d'argile, des morceaux de grès et un maillet.

Quelques rares fosses à détritus ménagers ont été mises au jour à l'extérieur des habitations. Deux d'entre elles sont plus grandes. L'une de celles-ci présente des marches creusées dans la terre jaune. Il semble qu'elle aurait fait office, au début, de hütte, utilisée pendant un court intervalle comme logis, avant d'avoir été bâtie la maison à la surface du sol (44,50—49 m.). La deuxième fosse en question, longue de 3,30 m et large de 1,10 m, pour une profondeur de 1,10 m, était remplie de valves de mulets.

Les outils de silex, pas trop nombreux, ont été confectionnés sur place. Ils comportent des

racleirs, des lames et 2 haches. La première habitation a livré aussi 2 pointes de flèche, de forme triangulaire, avec des retouches sur les deux faces, les bords et la base présentant également des traces de fines retouches.

En nombre encore plus réduit, les outils de pierre sont surtout illustrés par de petits ciseaux et des haches. Les coups de poigne, les racleirs, les moulins à bras et les grès sont en plus grand nombre.

Rares aussi les outils d'os ou en bois de cerf. Ils comportent des poinçons, des fragments de serfouettes et de déplantoirs.

Les poids d'argile sont de forme prismatique ou ovale, étant utilisé pour le métier à tisser ou, ceux plus gros, pour le filet à pêcher.

Bien que nombreux, les fragments céramiques ne se prêtent qu'à titre exceptionnel aux restitutions, en raison du peu de profondeur de la couche qui les a livrés qui a subi, de ce fait, de graves dommages par suite des travaux de labour. Sous le rapport technologique, la catégorie des récipients modelés dans une pâte de qualité supérieure est majoritaire; il y a aussi une catégorie de pièces tournées dans une pâte avec beaucoup d'impuretés et mal pétrie. Par suite de leur cuisson, ces pièces ont pris des teintes rouge-brûlée, beige grisâtre et noire cendrée. La forme la plus fréquente est représentée par l'écuelle de grande taille, la lèvre rentrée suivant une ligne courbe. Sont également attestés des vasques-pots, des jarres à provisions, des récipients piriformes, des soucres, des coupes et des bols.

A noter comme éléments décoratifs les petites protubérances trouées des écuelles et des couvercles, ainsi que les incisions, les traits en relief ou points au graphite, à la peinture rouge et blanche, les motifs côtelés et cannelés, la barbotine, les bandes alvéolées ou les bandes d'encoches, les petites pastilles, etc.

Cette station néolithique de Carcaliu à la dernière étape de la phase II de la culture Gumelnita. Sa poterie présente des analogies qui vont jusqu'à l'identité avec celle livrée par la station de Brăila (dépt. de Brăila).

## ARCHÄOLOGISCHE FORSCHUNGEN IN DER NEOLITHISCHEN STATION VON CARCALIU (BEZ. TULCEA)

### (ZUSAMMENFASSUNG)

Im nord-westen des Bezirks Tulcea, 2,5 km süd-östlich von der Gemeinde Carcaliu, im Punkt „Vadu Mare“, wurde eine neue neolithische Siedlung der Gumelnitakultur entdeckt. Sie befindet sich auf einen Bergzunge, die in ihrem oberen Teil ein Plateau bildet, höher und flacher im westen, stärker geneigt in seinem östlichen Teil. Westlich dieses Berges erstreckt sich eine breite Weide, die zur Donau führt und welche in früheren Zeiten von der Donau bedeckt war.

In den Monaten April-Mai wurde der erste, Schnitt (80×1 m) angelegt, der auf der Längssachse des Plateaus gerichtet war. Seine Orientierung war NW—SÖ.

Bei 0,10—0,15 m Tiefe fand man gebrannte Lehmstücke von den Trümmern der Wohnungen, Keramikbruchstücke und verschiedene Gegenstände.

Es konnte festgestellt werden, dass die Siedlung einen einzigen Wohnniveau hatte, deren Starke 0,30—0,60 m betrug, von braun-grauer

Farbe, der dann die gelbe Erdschicht, gräuerlich an seinem oberen Teil, grünlicher an seinem unteren Teil, überlagerte (Taf. I).

Die, in der Zone des gebrannten Lehms eröffneten Flächen, führten zur Entdeckung zweier Wohnungen mit Herd; ausserhalb dieser Wohnungen befand sich ein dritter Herd und einige Vorratsgruben.

Die Ausdehnungen der Wohnungen L<sub>1</sub> und L<sub>2</sub> waren 5,50 × 4,10 m beziehungsweise 4 × 3,50 m. Die gebrannten Lehmstücke haben eine grau-rötliche Farbe und in ihrer Zusammensetzung befindet sich ein grosser Teil gehackte Schilfrohr und weniger Strohplanten. Auf einige Stücke konnten die Spuren dicker, im Querschnitt runder oder Halbrunder Balken, mit Durchmesser zwischen 9–14 cm, beobachtet werden.

Zwischen den gebrannten Lehmstücken und unter ihnen, fand man viele Keramikbruchstücke, die von grossen Vorratsgefassen stammen, kleine Gefässe, Silexgeräte, Stein-, Knochen- oder Horngeräte, sehr viele Gewichte, Mühlsteine und Reibgeräte.

Der Fussboden beider Wohnungen bestand aus einer dünnen Lehmsschicht die auf die gestampfte Erde ausgebreitet war.

Jede Wohnung hatte auch ein Herd, der mit Asche und Kohle gefüllt war rings herum fand man viele Keramikbruchstücke. Neben dem Herd der ersten Wohnung, befand sich ein grosses, verschlacktes Vorratsgefäß.

Ein dritter Herd wurde ausserhalb der Wohnungen gefunden. Der Herd, dessen Tiefe 0,20 m betrug, war auf eine gut gestampfte gelbe Erdschicht von 0,20 m Dicke, die von einer mit Strohplanten vermengten Lehmsschicht von 5–7 cm Dicke bedeckt war gebaut. Er hatte eine ovale Form aber kein Gergel. In seiner Mitte waren zwei, nebeneinanderliegende zerbrochene Gefäße, 11 Tongewichte, Schleifsteine und ein Zerschlaggerät.

Ausserhalb der Wohnungen konnten wenige Wirtschaftsgruben gefunden werden. Zwei Gruben sind viel grösser, von denen eine Treppen in der gelben Erde aufweist und wahrscheinlich eine Hütte, die bis zur Errichtung der Ober-

flächenwohnung benutzt wurde, darstellt (M. 44,50–49). Die zweite hatte eine Länge von 3,80 m, eine Breite von 1,10 m, eine Tiefe von 1,10 m und war mit Muschelgehäusen gefüllt.

Die Silexgeräte sind nicht zahlreich, wurden aber an Ort und Stelle hergestellt. Es kommen Schaber, Klingen und zwei Axte vor. In der ersten Wohnung hat man auch zwei Pfeilspitzen von dreieckiger Form, mit retuschierten Flächen und fein retuschierten Seiten und Kanten, gefunden.

Die Steingeräte sind in noch kleineren Zahl vertreten. Wir erwähnen kleine Meissel und Axte. Durchschlaggeräte, Reibgeräte, Mühlsteine und Schleifsteine wurden in grosser Zahl entdeckt.

Die Knochen- und Horngeräte sind spärlich vertreten und werden durch Stecher, Rodehaken, und Pflanzer vertreten.

Die Tongewichte von prismatischer oder ovaler Form, waren beim Webstuhl, die grösseren, beim Fischernetz benutzt.

Die Keramik ist sehr zahlreich, wobei wenige Gefäße ergänzt werden konnten und das, der geringen Tiefe in der sie gefunden worden sind, wegen. Angehend von der Pastazusammensetzung lässt sich eine Gruppe mit feiner Pasta die vorherrschend ist, dann eine kleinere Gruppe, mit qualitätsmäßig schlechteren Pasta, mit vielen Verunreinigungen und schlecht geknetet, unterscheiden. Nach dem Brennen haben die Gefäße eine ziegelrote, graue und schwarz-graue Farbe erhalten.

Die Schlüssel von grosser Ausdehnung, mit nach Innen geschwungenem Mundrand, ist die am häufigsten angetroffene Form. Es kommen noch Töpfe, Vorratsgefässe, birnenförmige Gefäße, Deckel, Kannen und Schalen vor.

Als Verziehrungselemente werden kleine durchlöcherte Vorsprünge (Schüssel und Deckel), eingeritzte, oder mit Graphit oder roter und weißer Farbe gemalte Linien, Rippen, kleine Pastillen, u.s.w. angetroffen.

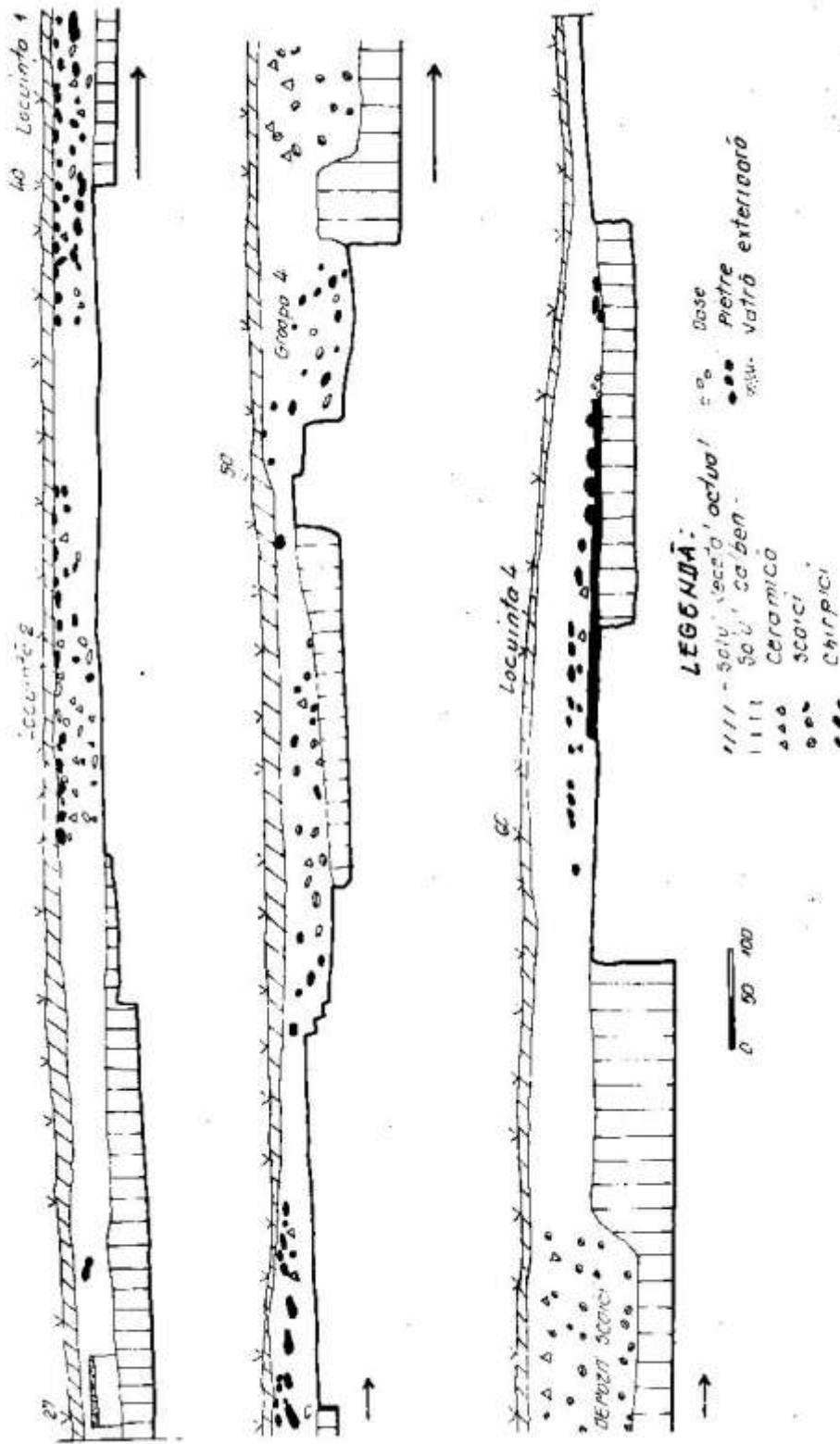
Die neolithische Siedlung von Carcaliu gehört der späten zweiten Stufe der Gumelnitakultur an, wobei das keramische Material identischen Gegenstücke in der Siedlung von Brăilița (Bez. Brăila) hat.

CERCETĂRI ARHEOLOGICE ÎN STĂIUNEA  
NEOLITICĂ DE LA CARCALIU  
(JUD. TULCEA)

(text, p. 23)

**ELENA LĂZURCĂ**

CARCALIU 1980 - Profil HV-3E



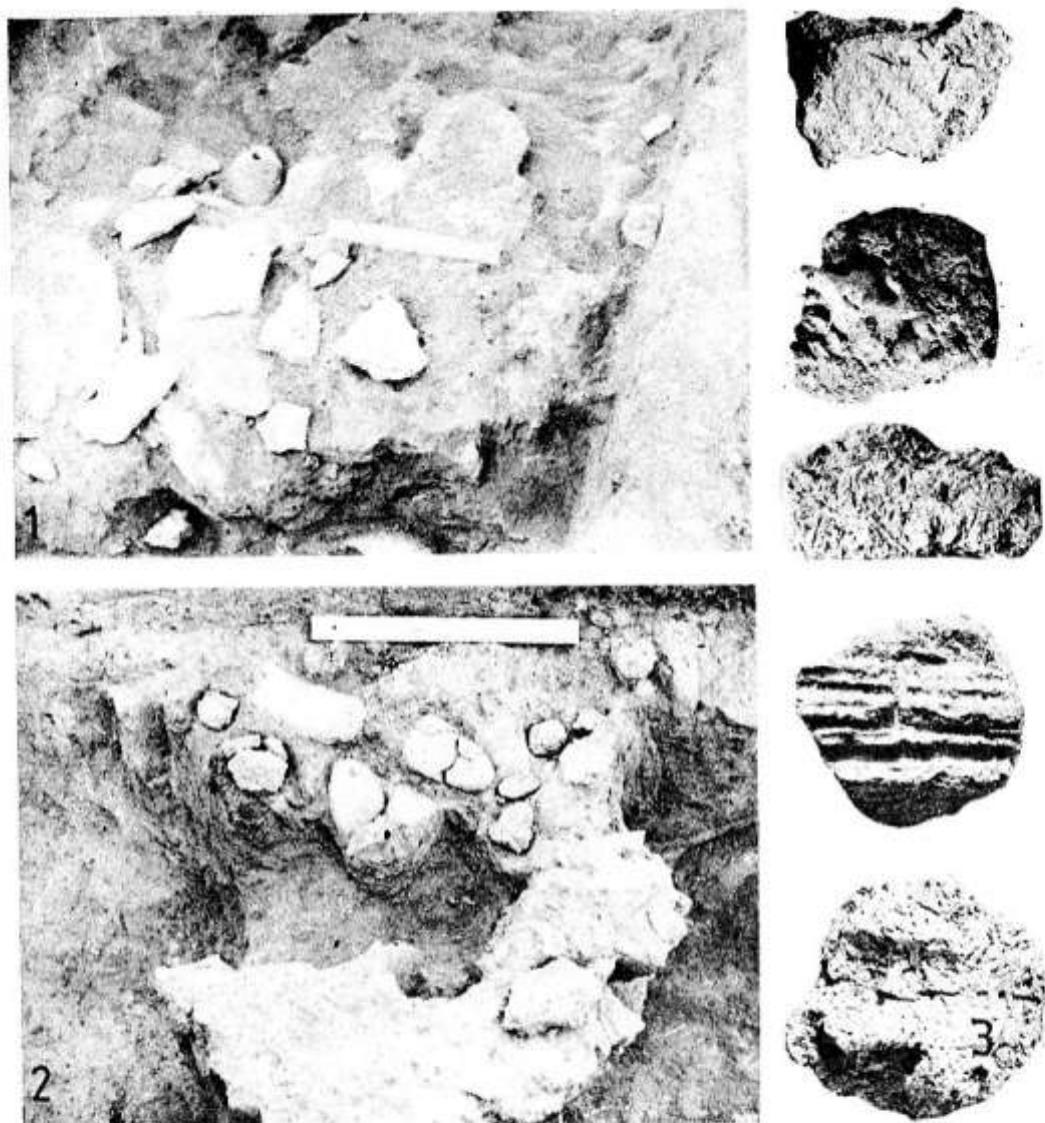
PL. I — PROFILUL SECTIUNII PL. I — LE PROFIL HV L.I TRANCHÉE. TAF. I QUERSCHNITT

PL. II - 1. ASPECT DE  
ŞANTIER CU LOCUINȚA L<sub>1</sub>  
ÎN PRIM PLAN; 2-3. VAS  
DE PROVIZII ȘI CUPA DIN  
LOCUINȚA L<sub>2</sub>

PL. II - 1 VUE DU  
CHANTIER, AU PRE-  
MIER PLAN L'HABI-  
TATION L<sub>1</sub>; 2-3 L'HA-  
BITATION L<sub>2</sub>, JARRE  
A PROVISIONS ET  
COUPE.

TAF. II 1. ANSICHT DER  
GRABUNG — IM VOR-  
DERGRUND DIE WOHN-  
UNG L 1 2.—3. DIE  
WOHNUNG L 2; VOR-  
RÄTEGEFÄSS UND FUS-  
SSCHALE





**PL. III – 1–2. VATRA IZOLATĂ ÎN PRIMA ETAPĂ DE DESCOPERIRE ȘI DUPĂ RIDICAREA PARTIALĂ A MATERIALULUI ARHEOLOGIC; 3. CIRPICI DIN PEREȚII LECUINTELOR.**

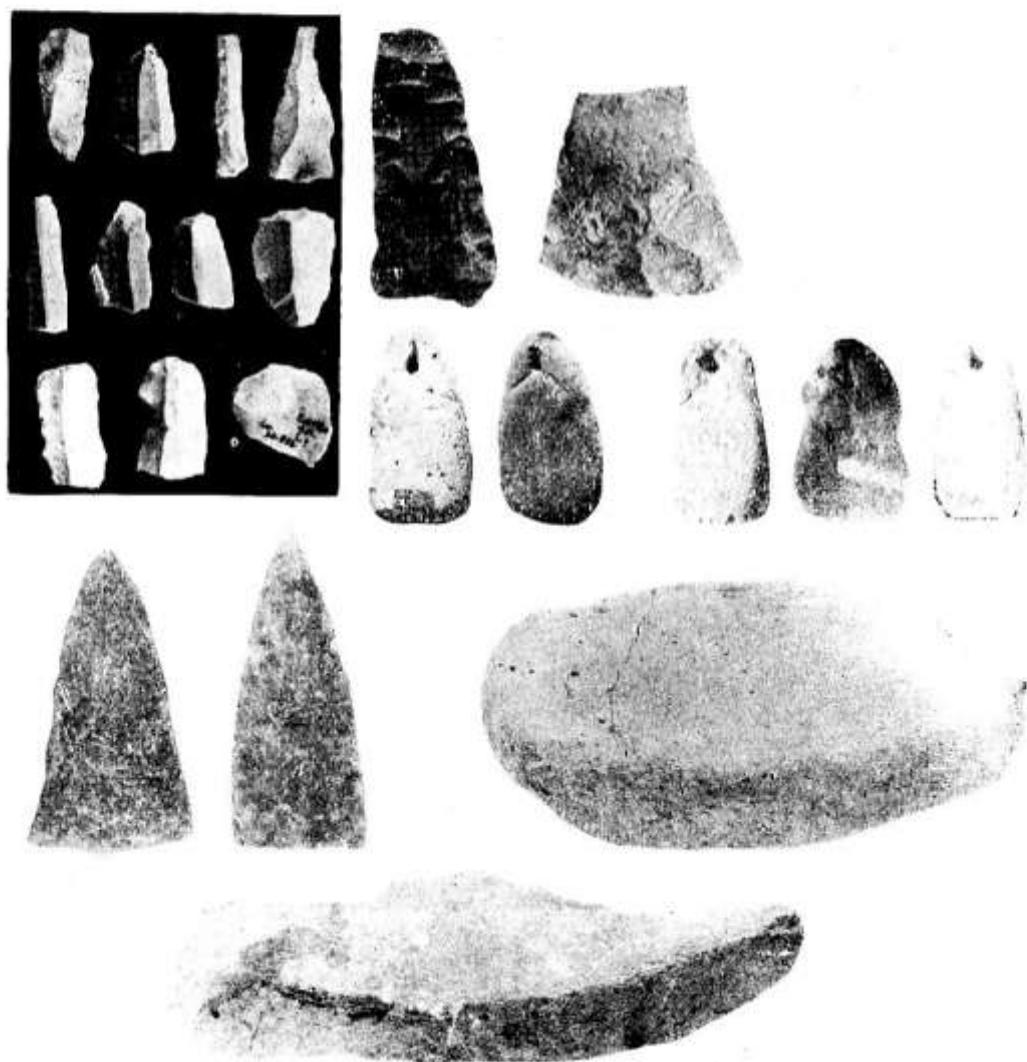
*PL. III – 1–2. FOYER ISOLE, PREMIÈRE ÉTAPE DE SA MISE AU JOUR, UNE FOIS ENLEVÉ LE MATÉRIEL ARCHÉOLOGIQUE.*

TAF. III 1.–2. VEREINZELTER HERD NACH DER FREILEGUNG UND NACH DER ENTFERNUNG DES FUNDGUTES 3. LEHMZIEGEL AUS DEN WÄNDEN DER WOHNUNGEN

PL. IV — UNELTE

*PL. IV — OUTILS.*

TAF. IV GERÄTE





PL. V — CERAMICĂ DIN LOCUINȚA L<sub>1</sub>

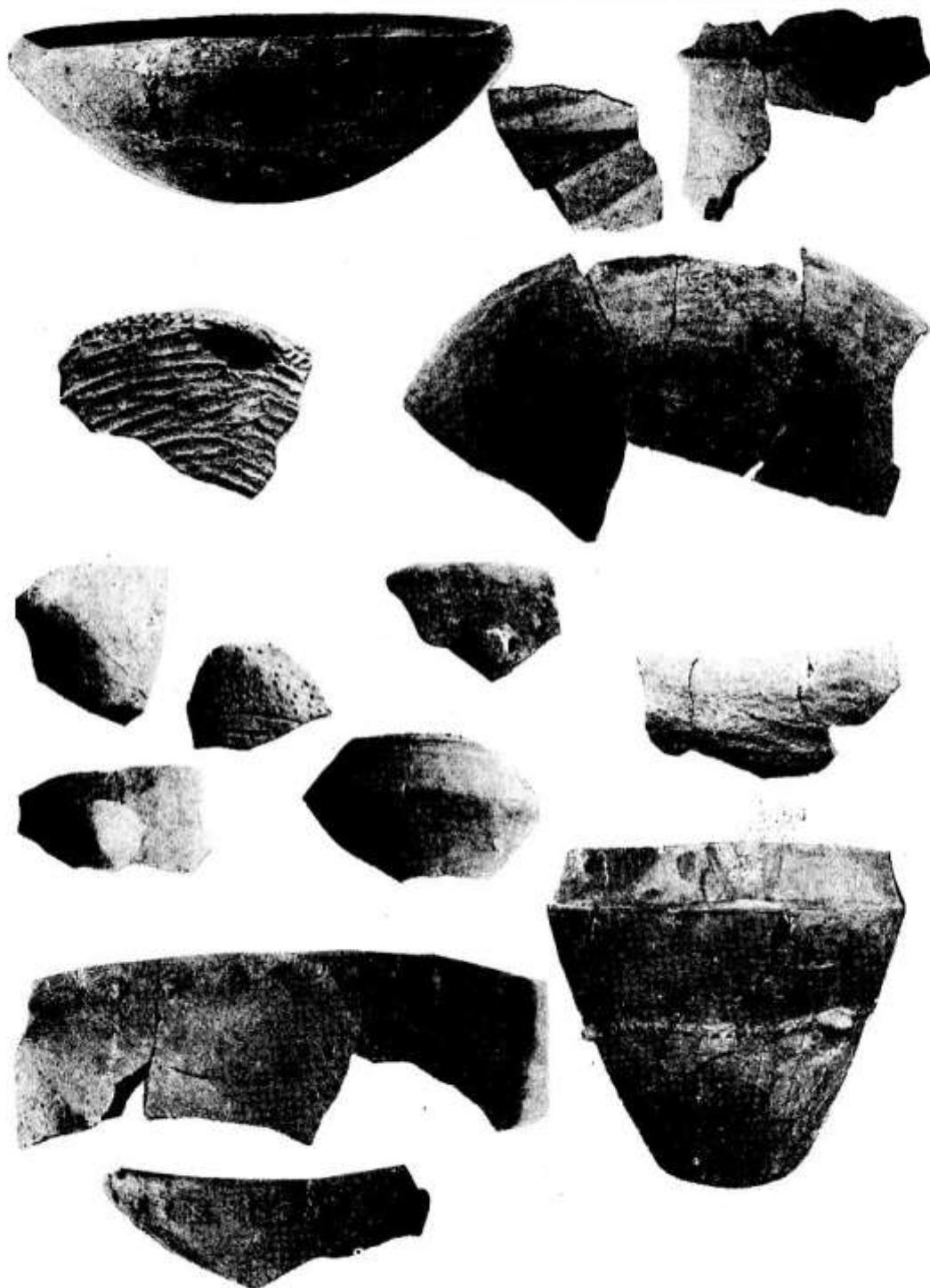
PL. V — CÉRAMIQUE LIVRÉE PAR L'HABITATION L<sub>1</sub>

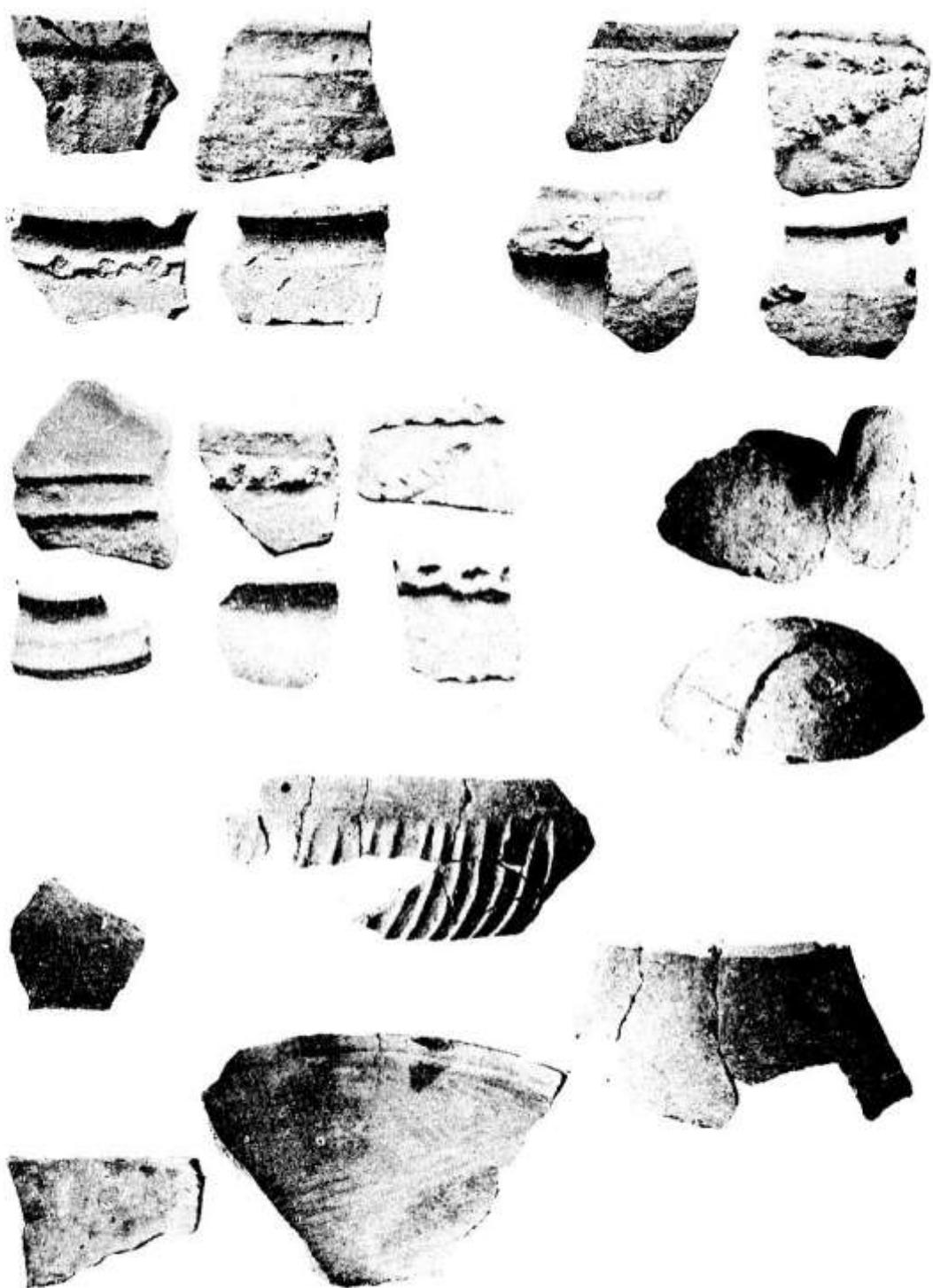
TAF. V KERAMIK AUS DER WOHNUNG L 1

**PL. VI — CERAMICĂ DIN LOCUINȚA L<sub>1</sub> ȘI VAS DE PROVIZII DIN LOCUINȚA L<sub>2</sub>**

*PL. VI — CÉRAMIQUE LIVRÉE PAR L'HABITATION L<sub>1</sub> ET JARRE A PROVISIONS  
DE L'HABITATION L<sub>2</sub>*

TAF. VI KERAMIK AUS DER WOHNUNG L1 UND VORRÄTEGEFÄß AUS DER WOHNUNG L2





PL. VII. CERAMICĂ DIN LOCUINȚA L<sub>2</sub>

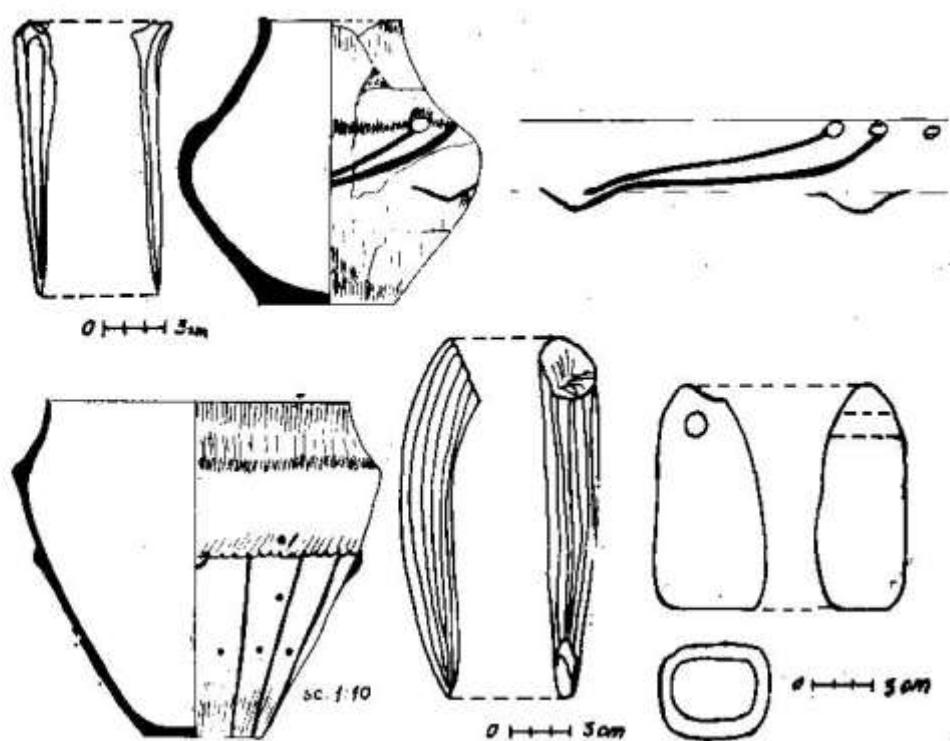
PL. VII – CÉRAMIQUE LIVRÉE PAR L'HABITATION L<sub>2</sub>.  
TAF. VII KERAMIK AUS DER WOHNUNG L 2



PL. VIII — 1—4. CERAMICĂ DIN GROAPA NR. 1; 5. CERAMICA DESCOPERITĂ PE VATRA IZOLATĂ.

PL. VIII — 1—4 CÉRAMIQUE DE LA FOSSE NO 1; 5 CÉRAMIQUE TROUVÉE DANS LE FOYER ISOLE.

TAF. VIII 1.—4. KERAMIK AUS DER GRUBE 1 5. KERAMIK VOM EINZELHERD



PL. IX — UNELTE ȘI VASE CERAMICE

PL. IX — OUTILS ET POTERIE.

TAF. IX GERÄTE UND KERAMIK

PL. X — CERAMICĂ DIN LOCUINȚA L<sub>1</sub> ȘI L<sub>2</sub>

PL. X — CÉRAMIQUE DES HABITATIONS L<sub>1</sub> ET L<sub>2</sub>.

TAF. X KERAMIK AUS L 1 UND L 2

