

PEUGE

VII

Muzeul „DELTEI DUNĂRII”
A EDITAT:

PEUCE I: Studii și comunicări de științele naturii referitoare la zona Deltei Dunării, 522 pg. 1971.

PEUCE II: Studii și comunicări de istorie și arheologie, muzeologie. Lucrările abordează problematica legată de evoluția istorică din zona gurilor Dunării ca parte integrantă a istoriei României, 413 pg. 1971.

PEUCE III: Studii și comunicări de științele naturii referitoare la zona Deltei Dunării; 750 pg. 1973.

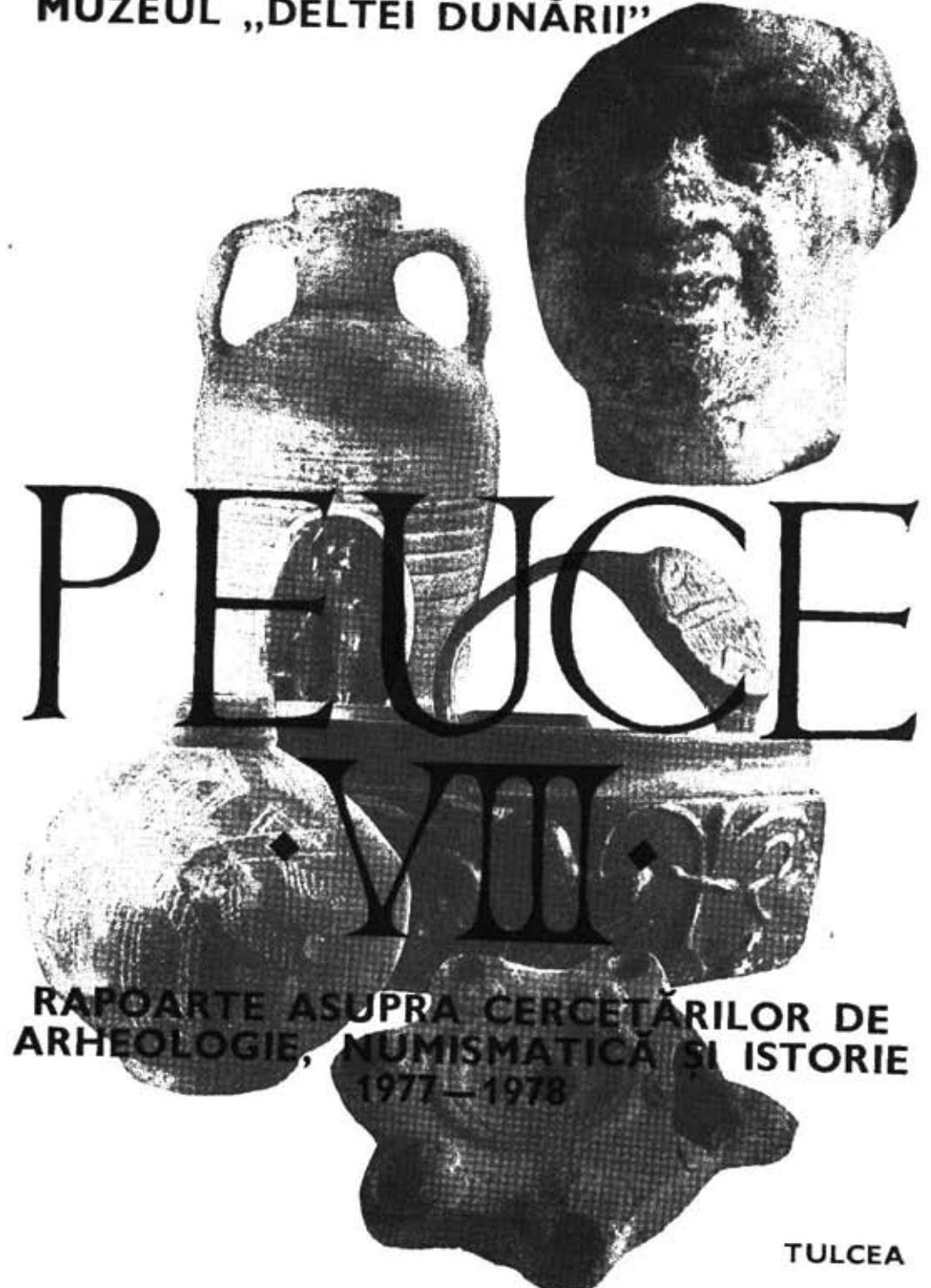
PEUCE IV: Studii și comunicări de istorie și arheologie. Lucrările publicate tratează îndeosebi probleme de numismatică, comunicări asupra ultimelor descoperiri arheologice și probleme de istorie modernă și contemporană, 320 pg. 1976.

PEUCE V: Studii și comunicări de zoologie cuprinzind lucrări susținute la cel de Al II-lea Colocviu din 2–5 iunie Tulcea, 551 pg. 1974.

PEUCE VI: Studii și comunicări de botanică referitoare la zona Deltei Dunării și nordul Dobrogei, 486 pg. 1976.

PEUCE VII: Studii și comunicări de geologie și geografie, 254 pg. 1978.

MUZEUL „DELTEI DUNĂRII”



TULCEA

Volum coordonat de:
GAVRILĂ SIMION
ELENA LĂZURCĂ
Dr. V. H. BAUMANN
*
Macheta grafică:
GHEORGHE MATEI

1. EL. LĂZURCĂ — <i>Raport asupra noilor cercetări arheologice de la Baia (Hamangia), jud. Tulcea</i>	7
— <i>Rapport sur les nouvelles recherches archéologiques de Baia (Hamangia). Departement de Tulcea</i>	
— <i>Ausgrabungsbericht über die neuen archäologischen Ausgrabungen von Baia (Hamangia), bez. Tulcea</i>	
2. G. SIMION, EL. LĂZURCĂ — <i>Așezarea hallstattiană de la Beidaud — Tulcea</i>	
— <i>L'agglomération hallstattienne de Beidaud — Tulcea</i>	
— <i>The hallstatian settlement from Beidaud, Tulcea</i>	
3. IRINA OBERLÄNDER-TÂRNOVEANU — <i>Stațiuni antice pe raza comunei Mahmudia (jud. Tulcea)</i>	37
— <i>Stations archéologiques antiques dans le village de Mahmudia et de ses environs</i>	
— <i>Ancient stations from the Mahmudia commune (Tulcea county) and its neighbourhood</i>	
4. IRINA OBERLÄNDER-TÂRNOVEANU și ERNEST OBERLÄNDER TÂRNOVEANU —	55
Aspekte ale civilizației geto-dacice din Dobrogea în lumina cercetărilor din așezarea de la Sarichioi (sec. IV-II i.e.n.)	
— <i>Aspect de la civilisation geto-dace de la Dobrodja à la lumière des recherches dans l'établissement de Sarichioi (IV-ème—II-ème siècle av.n.è.)</i>	
— <i>Some aspects of the geto-dacian civilization from Dobroudja in the light of the researches done at Sarichioi (Tulcea county) (4Th -2 nd centuries b.c.)</i>	
5. ERNEST OBERLÄNDER-TÂRNOVEANU — <i>Emisiuni monetare ale getilor nord-dobrogeni. Monede de tip Măcin</i>	77
— <i>Emissions monétaires des gètes du nord de la Dobroudja — les monnaies de type Măcin</i>	
6. G. SIMION și colab. — <i>Șantierul arheologic Troesmis</i>	143
— <i>Le chantier archéologique Troesmis</i>	
— <i>Archäologische Ausgrabungen in Troesmis</i>	
7. V. H. BAUMANN — <i>Deae Minervae, matri musarum</i>	151
289	
8. ANDREI OPAIT — <i>Considerații preliminare asupra amforelor romane și romano-bizantine din Dobrogea</i>	
— <i>Considerations préliminaires sur les amphores romaines et romano-byzantines de Dobroudja</i>	
— <i>Preliminary considerations regarding the roman and romano-byzantine amphorae from Dobrudja</i>	291
9. ANDREI OPAIT — <i>Considerații preliminare asupra ceramicii romane timpurii de la Troesmis</i>	
— <i>Considerations préliminaires sur la céramique romaine de haute époque de Troesmis</i>	
— <i>Einleitende Betrachtungen über die frühromische Keramik von Troesmis</i>	328

10. V. H. BAUMANN — <i>Raport asupra cercetărilor arheologice efectuate în „villa rustica” din marginea nordică a comunei Niculitel (jud. Tulcea)</i>	
— Raport on the archaeological investigations done in the „Villa Rustica” from the northern edge of the Niculitel commune (District of Tulcea)	
— Der Bericht betreffs die archäologische Forschungen die in „Villa Rustica” aus nördliche Rand des Niculitzeldorfs (der Tulceadistrikt) effectuieren haben	367
11. ANDREI OPAIT — <i>O nouă fortificație romano-bizantină în nordul Dobrogei</i>	
— Topraichioi (Raport preliminar)	
— Topraichioi — 1978 — Rapport préliminaire	
— Topraichioi — 1978 — Vorläufiger Ausgrabungsbericht	415
12. ION VASILIU — <i>Două locuințe feudale-timpurii la Aegyssus</i>	
— Deux habitations pré-seféales de la Aegyssus	
— Zwei frühfeudalistische Wohnungen	437
13. ERNEST OBERLÄNDER TÂRNOVEANU — <i>Pentru o nouă datare a bisericii cu plan treflat de la Niculitel (jud. Tulcea)</i>	
— Pour une nouvelle datation de l'église au plan trèfle de Niculitel (dép. de Tulcea)	
— For a new dating of the church with trefoil plan from Niculitel (Tulcea county)	451
14. SILVIA BARASCHI și GH. I. CANTACUZINO — <i>Cercetările arheologice din cetatea de la Enisala (1976)</i>	
— Les fouilles archéologiques au château fort d'Enisala (1976)	
— Archäologische Forschungen in der Festung Enisala (1976).....	459
15. GH. MĂNUCU ADAMEȘTEANU — <i>Necropola medievală de la Enisala (Raport preliminar de săpătură)</i>	
— La nécropole médiévale d'Enisala (Rapport préliminaire)	
— La necropoli mediaevali di Enisala (Rapporto preliminario)	473
16. GABRIEL CUSTUREA — <i>Monede feudale românești descoperite în Dobrogea</i>	
— Des monnaies féodales roumaines découvertes en Dobroudja	
— Die feudalschen rumänischen Münzen welche in die Dobrudscha gedeckt wurden	497
17. ERNEST OBERLÄNDER TÂRNOVEANU — <i>Cronica descoperirilor monetare din nordul Dobrogei</i>	
— Numismatic chronicle of the finds in northern Dobroudja.....	499
18. PETRU ZAHARIA — <i>Sulina. Porto-franc</i>	
— Sulina. Porto-franc	
— Sulina. Porto-franc	515
19. STELUTĂ PÂRÂU, PETRU ZAHARIA — <i>Viața țărănimii din județul Tulcea la începutul secolului al XX-lea, sub aspect istorico-etnografic</i>	
— Die Bauernschaftsleben am Anfang des XX th Jahrhundert betreffs der historische und ethnographische Aspekt.	
— The life of the peasants from the district of Tulcea at the beginning of the XX th century, under its historical and ethnographical aspect ..	531
20. STELUTĂ PÂRÂU, PETRU ZAHARIA — <i>Viața țărănimii din județul Tulcea în perioada interbelică, sub aspect istorico-etnografic</i>	
— Die Bauernschaftsleben in Tulceagebiet zwischen 1918—1939 Jahren betreffs historische und ethnographische Aspekt	
— The life of the peasants from the district of Tulcea, in the period between the W. Wars, under its historical and ethnographical aspect ..	547

RAPORT ASUPRA NOILOR CERCETĂRI ARHEOLOGICE DE LA BAIA (HAMANGIA), JUDEȚUL TULCEA

ELENA LĂZURCĂ

În primăvara anului 1974, în comuna Baia, fostă Hamangia, s-au efectuat lucrări de irigații pe terenul agricol din apropierea lacului Golovița, lucrări ce au distrus parțial doi tumuli aplatizați.

Tumulii se află la o distanță de 1,500—1,600 km de gară și fac parte dintr-un șir de mai multe măvoile așezate în linie, care cuprind un teritoriu vast din comunele Ceamurlia de Jos și Baia Dobrogei. Zona respectivă este deja cunoscută în literatura de specialitate prin cercetările efectuate mai întâi de Vasile Pârvan¹ și apoi de Dumitru Bereciu².

În anul 1974 muzeul „Deltei Dunării” Tulcea a întreprins o campanie de săpături în vederea salvării materialului arheologic la unul din cei doi tumuli a cărui zonă distrusă de lucrări era mai mare.

Tumulul respectiv se află în apropierea unui drum mai vechi, azi dispărut, numit în trecut de localnici „drumul vacilor”. În aceeași zonă, D. Bereciu a întreprins primele cercetări în anii 1953—1954³ și continue apoi în 1960—1961⁴, cele care au imbogățit cunoștințele noastre referitoare la cultura Hamangia abia descoperită în România.

Tumulul respectiv avea un diametru de 40 m și a fost împărțit în patru sectoare. Pentru început a fost luat un sector care a fost investigat prin secțiuni paralele.

În mantaua măvoilei s-au descoperit mai multe morminte din perioada romană, din care s-au salvat cîteva, restul fiind distruse de lucrări. Numai într-o secțiune s-a continuat sondajul începînd de la nivelul mormintelor și adîncind pînă la solul viu pentru o cercetare completă a stratigrafiei. Se avea în vedere continuarea săpăturilor în anul următor, dar IAS Baia a distrus complet tumulul.

Secțiunea respectivă avea o lungime de 18 m și o lățime de 2,50 m și era orientată nord-sud. De aici a fost scos un bogat material arheologic aparținînd culturii Hamangia.

Observațiile făcute ne demonstrează existența unui singur strat de cultură situat pe solul viu⁵. În stratul de cultură se pot diferenția două niveluri. Primul — inferior gros de maxim 0,70 m, de culoare galbenă cu nuanțe cenușii, se sprijinea pe solul viu, de culoare galbenă-închiș cu multe concrețiuni calcaroase. Cel de-al doilea nivel, de maxim 0,20—0,30 m, are o structură măzăroasă și o culoare castanie, iar spre central

